صوت ماريا روزا ميستيكا
ام الكنيسة في العالم اجمع
فونتانيل – مونتيكيري – (بريشيا)

ايار 2024 – سنة34 عدد 2
مجلة شهرية تصدر عن جمعية روزا ميستيكا – فونتانيل مونتيكياري

ثمار النعمة في زمن عيد الفصح

إن الزمن الليتورجي الذي نعيشه، قد جلب لنا تعزيات هامة، على الرغم من الدراما والجديّة للحظة التاريخية التي نمر بها، والتي للأسف تزداد تهديداً، نرغب في مشاركتها مع جميع قرائنا في جميع أنحاء العالم. إنها طريقة بسيطة لإعادة تأكيد أولوية الرؤية الروحية للحياة، والتي تفتح دائمًا بارقة أمل وقيامة حتى في أحلك وأشد الأوضاع يأسًا. العديد من هذه التعزيات تحدث في ارواح وداخل الأشخاص، نحن الكهنة الذين نحتفل بسر الاعتراف في المزار بإمكاننا ان نشهد على ذلك، لكن البعض منها أكثر وضوحًا وعلنية، ونعتقد أنه من المهم الشهادة بها. أولاً، لنتشارك فرحة كبيرة: في 13 نيسان، باركنا بشكل رسمي في المزار تمثال حجّ ل "روزا ميستيكا"، بالإضافة إلى العديد من التماثيل الأخرى التي سيتم إرسالها إلى مختلف انحاء العالم .

إن نشر وإرسال تمثال "روزا ميستيكا"، الذي بدأ في السبعينيات بمبادرة من مجموعة من المؤمنين الألمان، كان بلا شك واحدة من أكثر الطرق المدهشة والغامضة التي انتشرت من خلالها عبادة "روزا ميستيكا" في جميع أنحاء العالم في غضون سنوات قليلة فقط، وذلك من خلال نشاط رسولي مثمر بشكل غير عادي ومع ثمار كثيرة من التحولات والشفاءات التي يتم إبلاغنا بها باستمرار. في ضوء هذه القصة الطويلة من النعمة، قررنا تعزيز مبادرة تبشيرية جديدة من خلال تجربة الإيمان في الحج:وذلك في الفترة الممتدة من 18 إلى 28 نيسان، وبرفقة المرسلين الفرنسيسكان لقلب مريم الطاهر، زار التمثال الحجّي بعض الرعايا والمجتمعات الدينية والكهنوتية في أوروبا الشرقية، بالقرب من المناطق التي للأسف تأثرت بالحرب: مثل النمسا، سلوفاكيا، المجر وبولندا. قريباً سنخبركم عن الثمار العظيمة لهذا الحج الأول، التي تم الحصول عليها. بشفاعة "روزا ميستيكا."

ثانياً، أسقفنا في بريشا، المونسنيور تريمولادا، قدّم لنا فرصتين هامتين للشركة مع كنيستنا في بريشا: أولاً، من خلال تكليف جميع المزارات الأبرشية بالصلاة من اجل نوايا خاصة طوال شهر ايار من أجل السلام في العالم اجمع.

تتمة صفحة 2

ثمار النعمة في زمن عيد الفصح

تتمة صفحة 1

وفي إطار التحضير ليوبيل 2025 الكبير، قبوله أن يترأس في مزار "روزا ميستيكا" قداس اختتام الحج المريمي الأبرشي الثاني، الذي تنظمه الحركات والجمعيات الكنسية، والذي سيجري على طول مسار يبلغ 23 كيلومتراً انطلاقاً من ضواحي بريشا.

أخيراً، وفي نهاية الشهر المريمي ،خلال احتفالات 31 ايار، ، سنعيش لحظة خاصة من الشركة الروحية مع بيت الأم لأول رهبانية تأسست في البرازيل تحت إسم "روزا ميستيكا"، وهي "المرسلات الصغيرات لروزا ميستيكا"، والتي ستحتفل في ذلك اليوم بالذكرى العشرين لتأسيسها.

هذا واحد من أجمل الثمار، وبالتأكيد من أول الثمار من الناحية التاريخية، التي ولّدتها الروحانية المرتبطة بعبادة "روزا ميستيكا" في أمريكا الجنوبية، مشجعة ولادة وحفظ النفوس المكرسة لله في الحياة الدينية.

هناك العديد من الأسباب للامتنان والشكر التي نريد أن نقدمه للرب القائم من الموت في هذا الوقت، بقلوب ممتنة؛

وفي روح من الشركة، نرغب أيضاً في دعوة الجميع لتكثيف صلواتهم استعداداً للإعلان النهائي الذي سيصدر قريباً من الكرسي الرسولي بشأن الدراسات حول الظهورات وتجارب بيرينا جيلي الصوفية وتأثيرها لخير الكنيسة الجامعة.

المونسنيور ماركو ألبا
رئيس المزار

المجموعة الأولى للمرسلات الصغيرات لماريا روزا ميستيكا - البرازيل

مساء 12 آذار 1947

إن القراء الأكثر انتباهاً يعلمون أننا أشرنا عدة مرات إلى تاريخ 12 آذار 1947.
إذا فعلنا ذلك، فذلك لأن أحداث هذا اليوم تمثل لحظة حاسمة في التجربة الصوفية لبيرينا.

تتحدث في مذكراتها، عن هذا اليوم مباشرة بعد الصفحات المخصصة لحلم 24 كانون الثاني، الذي من خلاله، كما تتذكرون، دُعيَت الأداة التي اختارها الله في مونتيكياري لتصبح ضحية للمعاناة والكفارة مع يسوع.
ومن ثم، يستأنف السرد بعد قفزة زمنية تزيد عن شهر ونصف لتحديد لحظة حاسمة أخرى تؤكد وتعرّف بشكل أعمق لمحتوى ذلك الحلم.

منذ أواخر كانون الثاني، كانت الشابة تعاني كثيراً من حصى في الكلى، حيث تسببت لها في نزيف شديد. ذكرت بيرينا في مذكراتها، "أربعين يوماً من المعاناة الشديدة" حتى أنها، كما اعترفت، "كانت تشعر أنها تفتقد حياتها ."
لكن الأطباء، والراهبات، والأسرة التي أحاطت بها كانوا جميعهم في حالة يأس: "كان الجميع يفهمني أنه لم يعد هناك علاج لي." في مساء 12 آذار، بدأت أزمة جديدة مميتة.

لم تعد بيرينا تشعر بساقيها، لم تستطع التنفس، أصبح جسدها ثابتاً وثقيلاً، وكأنه جسد بلا حياة.

في لحظة ما، فقدت الوعي وتم تأكيد كتابات بيرينا من خلال التقرير الذي قدمته لاحقاً الرئيسة والطاقم الطبي لخادمات الرب. من الجدير اقتباس بعض المقاطع لفهم خطورة الوضع: "بيرينا جيلي،التي تعاني من حصى الكلى المتعددة [...]،

شعرت مساء 12 آذار حوالي الساعة 6 مساءً بوعكة عامة غير معتادة. [...]

كانت المريضة تبدو في حالة خطيرة جداً: أيديها باردة وزرقاء، ونبضها ضعيف ومتسارع.
في بعض الأحيان، كان الأمر يخرج عن السيطرة. تنفسها كان سطحياً، وشعرت بالاختناق، لذلك وعلى الفور تم استخدام الأكسجين وعلاجات طارئة أخرى.

وتم استدعاء الطبيب المعالج على وجه السرعة ووجد انها تعاني من ذبحة قلبية وبعد أن قدم تعليمات جديدة، تركهم وكانت الممرضات الراهبات مقتنعين بأنها في حالة موت وشيك. فقدت المريضة وعيها أيضًا، وهو ما كان يتضح من الجمل التي كانت تخرج من شفتيها أحيانًا بصعوبة. تم استدعاء القس

الأخوات المرسلات الفرنسيسكان لقلب مريم الطاهر مع تمثال روزا ميستيكا الزائر

لتقديم الأسرار المقدسة بشكل عاجل، وقد تلقتها دون أن تدرك ما كانت تفعله. تم أيضًا دعوة الأقارب بشكل عاجل ليشهدوا وفاة ابنتهم وأختهم".
حوالى الساعة العاشرة مساءً، تفاقمت حالتها بشكل حاد وواضح لدرجة جعلتها تصل إلى أقصى حد: "تنفسها الذي كان سطحياً في السابق، تقلص الآن إلى مجرد حركة الشفاه؛ أصبحت عيناها زجاجيتين ومظلمتين ومقلوبتين، تذرفان دموعاً غزيرة؛ غطى وجهها عرق بارد؛ ولم يعد النبض محسوساً. جميع الأقارب كانوا يصلون ويبكون. أسرع القس ليمنحها بركة أخرى. كان الحاضرون ينتظرون نهاية عذابها عندما "فجأة جلست بيرينا على السرير (في الوقت الذي كان يُعتقد أنها ستلفظ أنفاسها الأخيرة)، وكأن قوة غامضة دفعتها: بقيت جالسة دون دعم حوالي 5 إلى 7 دقائق .يا لها من نعمة! شكرًا، شكرًا"... وبعد هذه الكلمات الأخيرة، سقطت على الوسائد وظلت يديها مضمومتين".

لقد روت لنا بيرينا بنفسها ما كان يجري في عقلها وتحت عينيها في تلك الظروف، لأننا نعلم من مذكراتها أنه عندما كانت تبدو عليها أعراض الموت، كانت تغيب عن واقع هذا العالم، وتدخل بوعي كامل في عالم آخر مكون من تجارب ولقاءات كانت تغيب عن واقع هذا العالم، وتدخل بوعي كامل في عالم آخر مكون من تجارب ولقاءات حسية كانت بالنسبة لها موضوعية تماماً. لم تتردد بيرينا في الإشارة إلى أنها كتبت ما حدث بطاعة صارمة من جانبها، نحن واثقون، كانت تفضل الاحتفاظ به سراً.

"في لحظة خطورتي وفقداني للوعي، حصلت على رؤية حلوة ومريحة للقديسة المباركة ماريا كروسفيسا دي روزا. لا أعرف أين كنت، وفي أي وضعية، سواء كنت جالسة أم واقفة، لا أعلم. أولاً، رأيت نوراً عظيماً وفي وسط هذا النور رأيت القديسة المباركة المؤسِسة بجمال سماوي رائع جذبني تمامًا؛ لا أستطيع وصف ابتسامتها. كانت ترتدي رداء الراهبات الخادمات. كانت تقف بأذرع مفتوحة كما لو كانت تنتظر استقبال أحدهم. بعدها أشارت لي بيديها أن أنهض". ثم مالت المؤسسة برأسها إلى اليمين، وكأنها تستمع لشخص بجانبها، ثم عادت نحو الرائية المريضة، موضحة لها مشروع يسوع لها: "لقد أراد الرب أن يأخذك إلى الجنة، ولكنه يتركك الآن على الأرض حتى شهر كانون الأول لأنك ستقدمين معاناتك من أجل تحويل إحدى راهباتنا التي تعيش في خطيئة مميتة. هل تقبلين ذلك؟"

هنا، كانت إجابة بيرينا أيضًا فورية: "نعم، برغبة"! كان هناك إدراك فوري بأن الخطيئة تتطلب التكفير وأن أرواح الصالحين تتعاون في خلاص الخطاة والعالم من خلال صلواتهم وتضحياتهم. ثم كشفت المؤسسة لبيرينا ، في استمرارية وثيقة مع حلم كانون الثاني، ما سيصبح حقيقة دائمة في حياتها في علاقتها مع الأطباء وسلطات الكنيسة: "أمام الناس، لن يكون لديك أي شيء، ومع ذلك، ستظلين تعانين من نفس المعاناة. في الواقع ، كان على بيارينا أن تعاني من أعراض الأمراض الجسدية والروحية التي لم تكن لها، بل كانت تلك لأرواح تحتاج من وقت الى آخر لتضحيتها وصلواتها.
وهكذا، سألت بيرينا، بعبارة تُذكرها بآلام يسوع في الجلجلة أمام كل شر والم في العالم، لتتأكد، هل ما ينتظرها هو 'دائمًا الصليب العاري؟' 'نعم!' أجابت المؤسِّسة بصدق: 'وبالمقابل، يُعطى الرب توبة للخاطئين من اخوتك!' وختمت الجملة بختم الوعد: 'سيكونون جميعًا في أمان'!

الصليب هو بالتالي الطريق الوحيد للتوبة والخلاص: حقيقة قد ترعب وتثير الإحباط في معظم الناس، لكن ليس ببيرينا، التي ردت على هذه الكلمات بقوة وفرح نابعين من كل قلبها: 'ما أجمل هذه النعمة! شكرًا! شكرًا'!

هنا، تنتهي الرؤية: 'المباركة، راضيةً عن تقديمي، غادرت وهي تبتسم [...] وأنا، في فترة النقاهة، وجدت نفسي في السرير، ولكنني شُفيت تمامًا'.

قبل العودة إلى عالمنا، لم تفوت بيرينا فرصة التعبير عن امتنانها الكامل نحو السماء: 'شعرت بالإلهام لتقديم شيء للرب يكلفني كثيرًا لأشكره على النعمة الجميلة التي منحني إياها.' بهذا، طلبت من الرب أن يكون قادرًا على إدراك كل ما يحدث داخليًا في كل نفس يريد يسوع تحويلها من خلالها.

إن الذين كانوا في غرفة المستشفى، كانوا جدا فرحين ومندهشين من المعجزة، اختتموا بيانهم ببضع تفاصيل هامة لفهم الحقيقة والمدى الذي حدث فيه: 'أخيرًا، فتحت بيرينا عينيها ونظرت حولها كما لو كانت تستيقظ من نوم عميق.' عندما سُئلت مرارًا كيف تشعر، أجابت:

'"أنا بخير، لا أشعر بأي ألم، فقط أشعر بالعطش قليلاً.' وفيما هي تفعل ذلك، استدارت نحو الطاولة الليلية وأخذت كوب الماء دون أي صعوبة، في حين كانت في وقت سابق، أثناء تلقيها القربان المقدس، بالكاد تمكنت من بلع قطعة صغيرة من الإفخارستية المقدسة. بعد حوالي عشرين دقيقة، نهضت من السرير، وبدون أي صعوبة أو دعم، ومشت بحرية في الغرفة".

ريكاردو كانياتا

فتحت كنيسة بريشا، بالتنسيق مع الكرسي الرسولي، مرحلة جديدة من التحقيق في أحداث مونتيكياري التي تتعلق بشخصية بيرينا جيلي. في 7 كانون الأول 2019، أنشأت مزار ابرشي لماريا روزا ميستيكا، أم الكنيسة في فونتانيل دي مونتيكياري، أقرت كنيسة بريشا لبيرينا جيلي صحة حياتها المميزة بروحانية حية وعميقة، والتي بقيت ثابتة على مر السنين وغنية بالتفاصيل الدقيقة والتي بالتأكيد تنتمي إلى نظام خارق. وقد تجسدت هذه الروحانية في تجربة عادية من الخدمة الكامنة والصلاة وخدمة الآخرين. ونظرًا لأن الدراسات حول طبيعة الظهورات التي روتها بيرينا جيلي ما زالت قيد الدرس، نحن نؤكد أنه عندما نستخدم مصطلحات "ظهورات"، "رؤية"، "رسالة"، "معجزات"، ... فإننا لا نقصد أن نستبق الحكم النهائي لسلطة الكنيسة، بل نقوم فقط بتقديم شهادة مخلصة عن بيرينا جيلي من خلال حياتها وكتاباتها.

شكر للحصول على تمثال روزا ميستيكا

أنا الأب فيجو تشيراياثCMI ، تمت رسامتي في 29 كانون الأول 2019 في كيرالا. مكاني الأصلي هو إداثيروثي. خلال السنتين الأخيرتين، كنت في كيرالا. بعد تنسيقي، تم تعييني كنائب للرئيس في دير كوتاكال بالقرب من مدينة مالا. العام الماضي، كنت أمارس مهمة الأمين الإقليمي. كنت في مهمة في دهولي في ولاية ماهاراشترا. في العام الدراسي المقبل، إذا شاء الله، من المرجح أن أتمكن من الدراسات العليا في نافي مومباي.

أنا متأثر بشدة وأرغب في التعبير عن أعمق شكري لتمثال روزا ميستيكا الرائع الذي سافر من إيطاليا ليجد مكانًا في منزلي. هذا الأمر لم يضف فقط لمسة جمال لبيئتي، بل أيضًا أثار في داخلي شعورًا بالروحانية العميقة.

اختيار روزا ميستيكا، بمعناها الرمزي، يلمسني بعمق. عندما أفكر في هذه الهدية الثمينة، تأتيني كلمات المزمور 103:17 إلى الذهن: "اما رحمة الرب فإلى الدهر والأبد على خائفيه، وعدله على بني البنين". إن كرمك يعكس المحبة الدائمة والنعمة التي تتجاوز المسافات، وتوحدنا بالتفاني المشترك نحو مريم.

مع خالص شكرنا ودعواتنا الصادقة،

الأب فيجو تشيراياثCMI

برنامج الإحتفالات اليومي وأيام الأعياد:

16:15 مسبحة الرحمة الإلهية

16:30 مسبحة الوردية

17:00 القداس الإلهي

صباح الأعياد إضافة الى إحتفالات فترة ما بعد الظهر:

10:00 صلاة الوردة

10:30 الذبيحة الإلهية

لمزيد من التفاصيل زوروا موقع الإنترنت:

www.rosamisticafontanelle.it

للمعلومات : +39 030 964111 - +39 333 9586949

info@rosamisticafontanelle.it

إذا كنتم تودون المساعدة في تقديم تبرعات نرجو إستعمال هذه العناوين المصرفية :

Titre: FONDAZIONE ROSA MISTICA - FONTANELLE
"Organe ecclésiastique reconnu par la communauté -
Inscrit au registre des personnes morales au n ° 550 du 15/04/2016"

BANCA CREDITO COOPERATIVO DEL GARDA
Filiale di Montichiari - Via Trieste, 62
IBAN: IT 24 R 08676 54780 000000007722
BIC/SWIT: ICRAITRRISO (le dernière caractère est un: "zero")

POSTE ITALIANE - Filiale di Montichiari - Via Trieste, 69
IBAN C/C POSTE: IT 93 O 07601 11200 000029691276

Bulletin trimestriel
de la **Fondation Rosa Mystica - Fontanelle**
Cas. post. 134 - 25018 MONTICHIARI (Brescia) - ITALIE
Pour la navigation par satellite: **Via Madonnina**
Pour toute communication contacter:
Loc. Fontanelle - Via Madonnina - Tel: 030 964111
E-mail: **info@rosamisticafontanelle.it**
Veuillez contacter: **www.rosamisticafontanelle.it**
Fondation non Lucrative
Poste Italiane S.p.A. - Sped. in abb. Post. - D.L. 353/2003
conv. L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 2 / DCB Brescia

Expedition en abonnement postal
Taxe perçue - Tassa riscossa - Filiale di Brescia

Directeur responsable: Riccardo Caniato
Sous la direction de la Fondation Rosa Mystica
Autorisation du tribunal de Brescia nr. 61/90 of Nov. 11, 1990
Traduction par Sylvia Hetarihon
Imprimerie: Tipopennati srl – Montichiari (Bs)

ترجمة اللغة العربية تمت من قبل عائلة ماريا روزا ميستيكا – لبنان
جويس فرنيني صايغ

برنامج إحتفالات روزا ميستيكا لعام 2024