

# DE STEM VAN ROSA MYSTICA

## MOEDER VAN DE UNIVERSELE KERK FONTANELLE DI MONTICHIARI - (Brescia)

AUGUSTUS - SEPTEMBER 2015 - JAAR 25 - N.6  
Maandelijks nieuwsbericht van de Stichting Rosa Mistica - Fontanelle Montichiari (Bs) - Italy



*Gegroet waarachtig  
lichaam geboren uit  
de Maagd Maria dat  
werkelijk heeft geleden  
en voor de mens  
geofferd is aan het  
kruis.*

*Uit wiens doorboorde  
zijde water met bloed  
vloeide.*

*Wees voor ons een  
voorproever van de  
dood.*

*O vrome, o zoete Jezus,  
Zoon van Maria. Amen*



## In elke vrouw wordt het mysterie van Maria herhaald

*“Wij hebben vaak gemerkt hoe de volheid van Maria’s menselijkheid het wonder toestaat dat Zij een model voor iedereen werd, ongeacht zijn of haar roeping. Dit neemt het feit echter niet weg, dat Zij als vrouw daar onvermijdelijk iets aan toevoegt. Iets dat geen enkel andere vrouw op het spel mag zetten.”*

**I**k heb nooit woorden gevonden die dit begrip beter zouden kunnen uitdrukken dan die van Kardinaal Biffi:

*Als het Eeuwige Woord – dat, volgens het Credo, “God uit God, licht uit licht, ware God uit de ware God” – “geboren is uit een vrouw”, dan bevindt de vrouwelijkheid (elke vrouwelijkheid) zich boven aan de authentieke en absolute hiërarchie van de waarden. De woorden – “geboren uit een vrouw” – die ons zo eenvoudig en beknopt scheen, schitteren nu voor ons als*

*de verklaring, de afkondiging, het “manifest” van wat de “vrouwelijke kant van God” genoemd zou kunnen worden; een vrouwelijkheid die niet gebaseerd is op woordenrijkheid, maar op feiten; een vrouwelijkheid die niet de schittering van ideologieën weergeeft, maar de pracht van de “waarheid”; een vrouwelijkheid die een bewijs is van liefde en toewijding.*

Met zeer belangrijke gevolgen, niet alleen voor Maria, maar voor elke vrouw. Biffi verklaart verder:

*- Het beschouwen van het “mysterie” van de moeder van Jezus in het licht van het Geloof, betekent op impliciete wijze een dieper begrip verwerven van de innerlijke werkelijkheid van elke vrouw... (die) in Haar het archetype vindt en sinds haar verschijning op aarde, uit Haar al haar oorspronkelijke waarde verwerft. Zelfs als zij zich niet daarvan bewust is, refereert elke vrouw met haar eigen zeer normale bestaan aan de nederige en koninklijke maagd van Nazareth en aan alles wat de “gezegende onder de vrouwen” oproept in de ogen van Haar Schepper. Want elke vrouw doet aan het mysterie van Maria herinneren en vertegenwoordigt Haar – de ultieme en ware zin van het leven – zelfs wanneer ze ver weg van diens gedachten verwijderd is, d.w.z. om op wezenlijke manier het teken en de aantrekkelijke “natuurlijke” roep te zijn in samenhang met het wonder van de incarnatie in het eeuwige reddingsplan.*

*Uiteindelijk is elke vrouwelijke figuur – als ze zichzelf niet verbergt of*

VERVOLG OP BLZ. 2 B

## In elke vrouw wordt het mysterie van Maria herhaald

VERVOLG VAN BLZ. 1

*zich misvormt door haar eigen constitutie en roeping te verraden – een prachtige realisatie van de goddelijke Sophia (wijsheid) d.w.z. van het door de eeuwigheid gewenste en gekoesterde ideale plan... Elke vrouw moet dus worden begrepen als een boodschap van de eeuwigheid, waar alles is gezegd over wat werkelijk van belang voor ons is.*

Prachtige woorden waaraan, naar mijn mening, niets anders kon worden toegevoegd. Behalve dat, wanneer dit de essentie van de rol van elke vrouw is, haar verantwoordelijkheden dus zeer groot zijn, want via haar vindt in de eerste plaats het lot van de hele mensheid plaats. En zoals altijd, sinds het moment waarop Eva als eerste in de verleiding kwam “nee” te zeggen tegen God, werd ook Adam daartoe aangezet. Maria heeft daar echter een ommekeer aan gebracht, want het is door middel van Haar “ja” dat de hele mensheid zelfs toegang heeft verkregen tot de goddelijke verwantschap.

En laten we niet aannemen dat Maria in staat was om een dergelijke belangrijke keuze te maken alleen door het feit dat Zij de “Onbevleete Ontvangenis” en dus vrij van de erfzonde, anders is dan elke andere vrouw. Zij had waarlijk de vrijheid om te kiezen tussen goed en kwaad. En zelfs Eva was aanvankelijk vrij van zonde. Ook wij, als we daartoe bereid zijn, zullen in staat zijn om dergelijke gevolgen van ons af te houden door bemiddeling van Jezus. Het is altijd Maria die de vrouw leert haar ingewikkelde taken te vervullen en zich niet alleen te beperken tot de voortplanting. Inderdaad was Zij niet alleen de Moederschoot – hoezeer ook het grote belang daarvan - omdat met de geboorte en opvoeding van Jezus Haar taak nog niet af was. Zij was namelijk aanwezig op alle belangrijke momenten van het leven van haar Zoon. Beginnend te Kana, Galilea, waar Zij het moment voelde aanbreken waarop Hij moest tonen wie Hij in feite was, aan de voet van het Kruis, waar Zij het universele moederschap kreeg en tot slot in de bovenzaal, waar Zij samen met de apostelen de uitstorting van de Geest ontving; daar werd Zij tevens de Moeder van de Kerk en dus voortbrengster, niet alleen van het fysieke lichaam van Jezus, maar ook van Zijn mystieke lichaam, ontstaan uit Zijn dood en opstanding.

**Rosanna Brichetti Messori**



# Jaarlijkse viering Rosa Mystica

Beste vrienden,

Als we ons voorbereiden op onze nieuwsbrief "De Stem van Rosa Mystica" voor de zomermaanden, is het vanzelfsprekend dat ik met jullie het feest van Maria deel,

dat ondanks de drukke hitte van ons platteland, ieder jaar toch nog iets van een lentedag heeft: een briesje, een lichte parfum, een glas zuiver water. Ook dit jaar op zondag 12 en maandag 13 juli, vierden we het feest van de heilige Maagd onder haar luisterrijke titel Rosa Mystica, Moeder van de Kerk.

De eerste dagen van juli in voorbereiding van het feest, liepen duizenden en duizenden mensen zowel in Fontanelle en als in de hele wereld, om te komen bidden aan de voeten van Maria, op de drempel van haar hart. Niemand, zelfs niet de meest ijverige en geïnformeerde journalist, werd in de gelegenheid gesteld een rapport te maken over deze buitengewone massale pelgrimstocht. Aan mij dus de taak om met u te delen over deze mariale dagen in Fontanelle. Het feest stond in het teken van het gebed; onophoudelijk werd de rozenkrans gebeden, samen, alleen, met het gezin, met een groep vrienden.

Een voortdurend gebed tot Maria om haar, het "Model van ware vroomheid en toewijding" om hulp of een moederlijke bemoediging te vragen voor iedereen op zoek naar "de dingen van boven." Want dit is de betekenis van ons leven. Het is St. Paul, die ons aanmoedigt met deze woorden die hij in zijn brief schreef aan de Kolossenzen, het is de lezing van de Paasmorgen. En dit is wat de bezoeker ziet: een vrome pelgrim, een vader, een moeder, een grootvader een grootmoeder, een kind dat zijn dorst lest bij de bron, een jonge man die de Heilige Trap op zijn knieën beklimt, een pelgrim in tranen wegens het zware leven, iemand die bij het aansteken van een kaars de ogen niet afwendt van het lieve gelaat van Maria, een lange rij geduldig wachtende mensen bij de biechtstoelen, een Heilig Uur in een niet aflatende hitte ... en allemaal hebben ze hetzelfde verlangen naar "iets dat zich elders" bevindt. "Als het ondenkbaar is dat er een "elders" bestaat, dan zouden we gedoemd zijn om te leven in de "nonsens". Dit waren de woorden van de grote kardinaal Giacomo Biffi, onlangs teruggekeerd naar het huis van onze Vader, als toelichting op ons verlangen naar de dingen van boven, van de hemel, van God, een elementair, natuurlijk, noodzakelijk en waardevol verlangen. En de Maagd die ons alles leert tijdens deze hemelse en aardse pelgrimstocht, was de eerste om zich volledig te geven in deze contemplatie; Zij is en

blijft ons fascinerend voorbeeld. Op deze manier hebben we het feest gevierd. Dit jaar hebben wij tevens een reeks foto's van de feesten en bedevaarten naar Rosa Mystica in de hele wereld ten toon gesteld. De tentoonstelling werd zeer gewaardeerd door de pelgrims; het leek alsof de hele wereld naar Fontanelle werd geleid. We hebben beloofd om meer beelden te plaatsen zodat iedereen erop staat.

De feestdag van 12 juli was een onophoudelijke pelgrimstocht van 's morgens tot 's avonds met een groot aantal biechtelingen, het rozenkransgebed werd door onze pastor Gipson geleid, heilige missen werden opgedragen, er werden processies gehouden met zegeningen en honderden rozen werden uitgedeeld. Om 11:00 vierde Don Angelo de H. Mis en in de namiddag Mgr. Marco Alba, afgevaardigde van de bisschop. Op maandag 13 juli vierden we de heilige Mis in de ochtend als eerbetoon aan de heilige Maagd; de Hoogmis vond plaats in de middag en werd, zoals gewoonlijk, voorafgegaan door het Aanbiddingsuur.

En zo hebben wij met eenvoud en toewijding, maar ook met de plechtigheid waarmee de goddelijke mysteriën gevierd worden, onze lieve Moeder op de dag van haar feest gekroond. Allen zijn wij ervan overtuigd, hoe belangrijk Maria Rosa Mystica, Moeder van de Kerk en onze Moeder, in onze dagelijkse geloofsreis is.

**Don Giancarlo**

## Wij hebben ontvangen

■ *Uit Venezuela* met angstige berichten uit verschillende steden die onze spirituele nabijheid vragen: De waarheid is dat in deze tijd van verwarring en onrust in ons land, gebed onze enige hulp en verlichting is. De situatie is chaotisch, bijna apocalyptisch. Voedsel is schaars; om het te kunnen kopen moet men in een eindeloze rij wachten. Er is een groot tekort aan eerste levensbehoeften zoals babymelk, de corruptie raakt het dagelijks leven op alle niveaus en de buitenlandse schuld is wurgend, zodat wij een volledige verlamming van het land vrezen. Veel Venezolanen hebben ervoor gekozen om te emigreren naar andere landen, omdat de mogelijkheden en de hoop voor de toekomst zeer miniem zijn. Burgerlijke vrijheden

zijn afgenomen, de media zijn het zwijgen opgelegd door extreem hoge boetes en straffen en worden onteigend, de concessies worden niet vernieuwd of onder dwang beëindigd. Momenteel woon ik in een gemeenschap in Guásimos, een regio van Venezuela, gezegend door de aanwezigheid van 5 seminaries (Diocesane Seminarie "St. Thomas van Aquino", Seminarie Franciscane Missionarissen "St. Jozef van Cupertino", Klooster Minderbroeders, Augustinus Seminarie "Onze Lieve Vrouw van Goede Raad", Mercedario Seminarie "San Pedro Nolasco", een Passionisten Seminarie "Moeder van de Heilige Hoop"). Men zegt dat het een Guinness World Record is. Beste broeders, ik verzoek u vriendelijk ons een beeld van Rosa Mystica te sturen om deze vijf seminaries te begeleiden. De schrijver van deze brief is geen priester of geestelijke, maar een leek, die naar een sprankje vrijheid voor zijn volk zoekt.

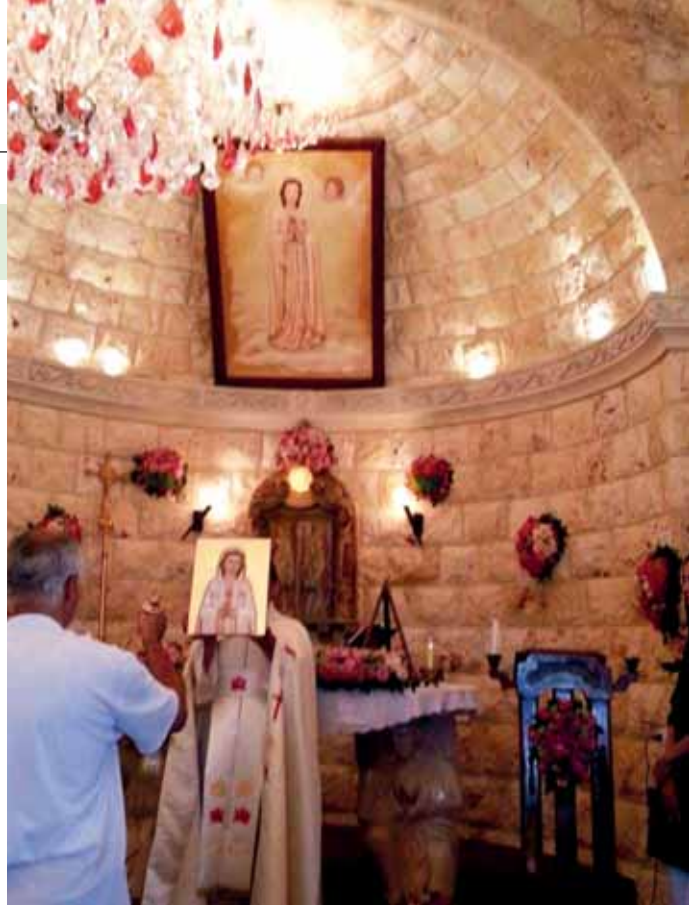
## Wij hebben ontvangen



■ *Uit Libanon*: - Moge de Heilige Maagd Maria Rosa Mystica u begeleiden en vreugde en geluk brengen en voor u allen een

licht in uw hele leven zijn. Hier in Libanon hebben wij het feest gevierd met een bijzondere Heilige Mis, het rozenkransgebed en een processie met de icoon van Rosa Mystica. Honderden Libanezen hebben deelgenomen aan de heilige Mis en smeekten Rosa Mystica om vrede in het Midden-Oosten en over de hele wereld. Gebedsgroep Maria Rosa Mystica Baabdash - Libanon

Joyce Sayegh



■ *Uit El Salvador* - 15/05/2015 - Een warme, liefdevolle omhelzing in Jezus en Maria Rosa Mystica. Wij bidden veel voor de wensen van Maria Rosa Mystica m.b.t. de priesters en religieuzen; ook bidden wij dat u uw prachtige missie verder blijft uitvoeren!

### Zomertijdschema voor augustus-september

#### Dagelijks

15:30-17:00 Biecht  
16:30 Rozenkransgebed

#### Elke zondag en feestdag

15:30-18:00 Biecht  
16:00 Eucharistische aanbidding  
16:30 Rozenkransgebed  
17:00 Hoogmis, aansluitend een korte processie en rozenkransgebed

#### Elke zaterdag of feestavondwake

17:00 H. Mis

#### Elke eerste zaterdag van de maand

20:30 Mariale avondwake

**Donderdag 13 augustus - Maandelijkse Mariale Dag**  
Feesttijdschema – H. Mis en Toewijding aan het Onbevlekt Hart van Maria

#### Zaterdag, 15 augustus

#### Feest van Maria Tenhemelopneming

10:30 Rozenkransgebed  
11:00 H. Mis  
In de middag, zomertijdschema voor feesten

#### Zondag, 13 augustus

Jaarlijks feest voor de Singaleze gemeenschap

**Belangrijk:** Wij vragen de priesters, religieuzen en begeleiders van de bedevaartgroepen hun aankomst tijdig aan het Secretariaat en de Verantwoordelijke voor de verering te melden, zodat wij op de best mogelijke manier de ontvangst en uw verblijf op dit heiligdom kunnen regelen. Volgt u deze procedure, dan zult u in staat zijn een mooie bedevaart op een ordelijke, toegewijde en vruchtbare manier te ervaren. Wij bevelen u van harte aan in de officiële website ([www.rosamisticafontanelle.it](http://www.rosamisticafontanelle.it)) de instructies te bezoeken over de Mariale verering in Fontanelle, het tijdschema en de nieuwe brochure "Geschiedenis en plaatsen van verering." Wij nodigen iedereen uit om de bedevaarten te organiseren volgens de richtlijnen in de gids en de hierboven vermelde brochure. Wij danken u hartelijk voor uw medewerking!

De Stichting Rosa Mystica Fontanelle

Informaties: +39 030 964111 - E-mail: [info@rosamisticafontanelle.it](mailto:info@rosamisticafontanelle.it)

*Verenigd in gebed zegenen  
u alle priesters van Rosa Mystica!*  
**Stichting Rosa Mistica-Fontanelle**

Maandlijks nieuwsbericht  
van de **Stichting Rosa Mistica - Fontanelle**  
**Postbus 134 - 25018 MONTICHIARI** (Brescia) - ITALY

Voor satelliet navigatiesysteem: **Via Madonnina**

#### Voor contacten:

**Loc. Fontanelle - Via Madonnina - Tel.: 030 964111**

E-mail: [info@rosamisticafontanelle.it](mailto:info@rosamisticafontanelle.it)  
Zie web site: [www.rosamisticafontanelle.it](http://www.rosamisticafontanelle.it)

Nonprofit-tarief van de Stichting:  
Poste Italiane S.p.A. - Sped. in abb. Post. - D.L. 353/2003  
(conv. L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 2 / DCB Brescia

*Expedition en abonnement postal  
Taxe perçue - Tassa riscossa - Filiale di Brescia*

Bankgegevens:  
**IBAN: IT 24 R 08676 54780 000000007722**  
**BIC/SWIFT: ICRAITRRIS0** (de laatste letter is een nul)  
**IBAN C/C POSTE: IT93 0076 0111 2000 0002 9691 276**  
**BIC/SWIFT C/C POSTE: BPPIITRRXXX**

Verantwoordelijk directeur: Angelo Mor  
Uitgegeven door de Stichting Rosa Mystica - Fontanelle  
Tribunale autorisatie van Brescia nr. 61/90 of Nov. 11, 1990  
Vertaling: Sylvia Hetarihon  
Typografie: Tipopennati srl - Montichiari (Bs)